

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Práci předložila : KRISTÝNA SUCHÁ

Název práce: SOUČASNÉ VELIKONOČNÍ TRADICE NA PLZEŇSKU

Oponent práce: JUDr. TOMÁŠ LOUDA, CSc.

1. CÍL PRÁCE

Předložená práce splňuje veškeré požadavky stanovené pro práci bakalářské, zadání práce bylo naplněno, práce může být předložena k obhajobě.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Bakalantka si zvolila tematické zaměření své bakalářské práce rozhodně vhodně a aktuálně a podařilo se jí předložit práci, která zvolené kulturně etnografickém přes jistou, avšak nutnou, popisnost řeší na velmi slušné kvalitativní úrovni. Předložená práce je dostatečnou literaturou teoretickou i praktickou více než slušně vybavena, standardním poznámkovým aparátem provázena. Problematiku velikonočních tradic v historickém, současném i budoucím pojmoslovném kontextu autorka popracovala s milým nadhledem a značnou snahou o komplexnost, elegantně a s úspěchem se vyrovnala s pojmoslovím i systémovým zakotvením relativně obnošeného instrumentária nakonec i z hlediska právního řádu – v této souvislosti se ve stručnosti vyrovnala i s genezí platné právní úpravy muzejnictví. Bakalantka nezapírá svůj vlastní zájem o zpracovávanou problematiku, což je práci jen ku prospěchu, svoji argumentaci a teoretickou analýzu vhodně ilustruje konkrétními analýzami vlastní zkušeností. Využití vlastní zkušenosti a uplatnění vlastního názoru rozhodně oceňuji.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Po formální stránce nelze mít k předložené práci žádných připomínek, práce jest přehledně strukturována, autorka vychází z reprezentativní odborné teoretické literatury, bakalantka umí pracovat s literaturou, poznámkovým aparátem i s empirickým materiálem. Předloženou práci doplňují vhodně zvolené přílohy.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Krom výše uvedených poznámek, nezbývá hodnotiteli než konstatovat, že předložená práce nejen může být předložena k obhajobě, ale též představuje odpovědně a kvalifikovaně zpracovaný text, kterým se autorce podařilo velmi vhodně skloubit teoretické multidisciplinární znalosti studiem získané s poznatky praktickými.

velice vhodným velikonočním dárkem pro samotného papeže by byl plzeňský ležák, který si oblíbil jeden z nejznámějších papežů, Lev XIII.“

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Bakalářská práce Kristýny Suché vznikla díky osobní účasti autorky na velikonoční tradici křesťanství udržované dodnes v obci Mešno. Tato sympatická osobní linie je v práci jen zmíněna, o současném stavu křesťanství v Mešně se čtenář dozví jen z náznaků (např. to, že křesťanství i dívky, není dále rozvedeno, není jasné, kdy se tradice změnila, kdo byl iniciátorem změny a jak vypadá aktuální genderové složení mešenských křesťanů). Tím zajímavější jsou však rozhovory s odpovědnými pracovníky institucí, které mají tradice dokumentovat a pečovat o ně. V případné diplomové práci je třeba téma důkladněji teoreticky zakotvit, a následně vybrat jeden konkrétní fenomén, a tomu se důkladně věnovat.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY K OBHAJOBĚ:

„Jak se současná podoba křesťanství v Mešně odlišuje od zápisků z kroniky a od stavu popsaného narátorem? Jakou předpovídáte této tradici budoucnost?“

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: velmi dobře – výborně

Datum: 19. 5. 2022

Podpis: