

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

**Název diplomové práce: FILMOVÉ ZPRACOVÁNÍ VLASTNÍHO NÁMĚTU**

**Práci předložil student: BcA. Martin HAHN, DiS.**

**Studijní obor a specializace:** Intermediální tvorba, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil**

## 1. Cíl práce

*Splněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

Loutkový film Martina Hahna o lovcích a zakletém Vikingovi vyniká výraznou stylizací loutek, dobře natočenými záběry a vizuálně ucelenou skladbou. Ve filmu jsou cítit odkazy na film *Malý pán* a projekt *Estráda*. Osobně mi záměr filmu zapadá spíše do první kategorie dobře natočeného audiovizuálního díla, spíše než do punkového stylu. Proto bych doporučil považovat aktuální zvukovou složku za provizorní a obsah i provedení komentáře přepracovat do profesionálnější podoby.

Hlavní výhrady mám k celkové struktuře díla, které působí velmi zdlouhavě a zpomaleně, ještě k tomu je několikrát natahované úmornými pauzami. Doporučuji mnohem lepší práci s temporytmem a celkovou dynamikou. V úvodu není představen hrdina, dlouhé 2 minuty se na začátku filmu jen chodí lesem. Není nastíněna žádná motivace ani problém. Věřím, že filmu by prospěly mnohem dynamičtější stříhové pasáže, osobně bych za adekvátní považoval sestříhat dílo do poloviční délky. I samotnému závěru by měla být ještě věnována nějaká péče.

### 3. Vyjádření o plagiátorství

*Nejedná se o plagiát.*

### 4. Navrhovaná známka a případný komentář

*Velmi dobře.*

**Datum: 22. 5. 2022**

**Podpis: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil**