

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Zatím

Práci předložil student: BcA. Kamila MÜLLEROVÁ

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil

1. Cíl práce

Vše v všech ohledech splněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Viděli jsme osmiminutový meditativní film, který představuje výsledek dlouhodobého sběru motivů a pečlivého hledání přesných forem. Kamila pro tyto účely používá jeden jednoduchý princip – zrcadlení. Tato obyčejná a mnohokrát viděná metoda však díky poctivé práci autorky působí nevšedně a vytváří velmi silný a unikátní zážitek. Je nám prezentován rafinovaně poskládaný sled dechberoucích obrazů na hraně konkrétnosti a abstrakce, který diváka vede k meditaci a ponoření se do vnitřního zážitku. Film navíc vrcholí skvělou uhrančivou pasáží temného lesa.

Kromě vynikajících výtvarných kvalit bych chtěl vyzdvihnout nevšední práci se samotným médiem filmu, který se tak stává až jakousi meditační pomůckou, nástrojem vnitřního

ponoru. Divák je audiovizuálními prostředky velmi efektivně nořen do pohroužení a to ve dvou úrovních – kontinuálně od začátku filmu, ale navíc ještě jednou v jeho púlce, kdy přijde výrazné zpomalení.

Osobně mám ke skladbě záběrů jen drobné připomínky, nejvýraznější z nich je příliš dlouhé čekání usprostřed filmu na začátek jízdy záběru. Film by měl samozřejmě ještě projít pečlivou postprodukcí a sladěním ostrošti, nad názvem se doporučuji ještě zamyslet. Hudba nyní působí, jako by šlo o slepení dvou skladeb za sebou. Tu doporučuji také doladit, zatím obraz výrazně předčí zvukovou složku.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejedná se o plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

*Přeji hodně úspěchů na festivalech a při hledání dalších způsobů prezentace a navrhuji známku **Výborně!***

Datum: 22. 5. 2022

Podpis: Doc. MgA. Vojtěch Domlátil