

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: INTEGROVANÁ FOTOGRAFIE

Práci předložil student: BcA. Jana KYLLEROVÁ

Studijní obor a specializace: AU - specializace Fotografie / MgA.

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Vojtěch Aubrecht

1. Cíl práce

Cíl práce je naplněn ve všech aspektech.

2. Stručný komentář hodnotitele

„Vím jen, že umění nedělám proto, aby bylo sdíleno a vystaveno, ale proto aby prostě existovalo, protože s každým dalším dílem objevím něco nového, možná o mně nebo o světě, kdo ví“.

Svůj komentář jsem zahájil citací Jany Kyllerové z teoretické části její diplomové práce. Tato slova považuji za více než významná nejen vzhledem k její kvalifikační práci, ale k celému období jejího studia. Janě možná chybí určitá dravost a excentricita, kterou disponuje řada studentů výtvarných oborů. Ve stěžejních momentech ovšem vždy přesvědčí svojí kompetencí, inteligencí a přirozeným talentem. Dokonce nabývám dojmu, že bych měl zásadně korigovat svůj postoj z uplynulých let, že Jana jaksí nevyužívá svůj potenciál naplno. Že má obrovské možnosti, ale jede se zataženou ruční brzdou. Výše zmíněný citát pro mě

odhaluje jisté tajemství – že Jana jede naplno, jen necítí potřebu etapy svého vývoje sdílet. To je sice pro pedagoga situace v mnoha ohledech nekomfortní, ale zároveň nesmí vytvářet podhoubí nedůvěry. Jisté je, že Jana v klíčových momentech přesvědčivě dává najevo, že svoji misi myslí vážně. Zatímco svoji bakalářskou práci zredukovala na samou esenci fotografického vnímání, nyní, ve své diplomové práci svůj výtvarný potenciál rozšiřuje do tvorby virtuální reality. Tady sice ztrácí bezpečnou půdu pod nohama, kde může sázet na svůj vytrýbený cit pro estetiku a napětí klasické fotografie, ale vyšlapává chodníček pro nové hybridní formy výtvarného umění. Výsledná práce možná plně neuspokojí konzumenta tradičních médií a asi ani znalce možností VR prostředí. Nicméně staví další pilíř mostu, který propojuje výtvarné umění, VR a výzkum a aplikace nových technologií. V tomto ohledu si její práce velice cením a navrhuji seriózní zvážení doktorského studia právě se zaměřením na tuto problematiku.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nevidím sebemenší známky plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

V závislosti na funkčnost a přesvědčivost finální prezentace navrhuji známku **Výborně**.

Datum: 29. 5. 2022

Podpis: MgA. Vojtěch Aubrecht