

Průběh obhajoby diplomové práce:

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1/2

Studentka představila svoji diplomovou práci na téma Soubor digitálních a tradičních technik ve valné grafice Avonbi.

Soubor kreseb a tisků převážně do drobné publikace. Hledání osobitých myšlenek, kresby praktičtější kratšími řádky doplňují charakter deníku.

Nevyužití pale ne zřejmě jako v procesu tvorby využít digitální technologie. Jde o značné omezení, kdy se studentka omešila pouze na reprodukční funkci a zcela opomněla potenciál pro samostatný tvůrčí proces. Studentce byla doporučeno, aby se při tvorbě dala větší sanci barvě, která v podstatě tvoří druhé housle a olitá se v podivné formě.

Komise diskutovala a došla k závěru, že ji trochu patrně, že studentka s digitálními médii/technikami nplní nesavrní; je na jiné mlé.

Situaci mohla autorka myšlet jednoduše, když by digitálním fotoaparátům snímala příkřih své práce.

Klasifikace:

..... Vyborní

Datum obhajoby: 14. června 2022