

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: Koloběh života**

**Práci předložil student: Markéta VANČUROVÁ**

**Studijní obor a specializace:** Design, specializace Design nábytku a interiéru

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.**

1. **Cíl práce**

Záměrem bakalářské práce je reakce na aktuální společenské, morální i klimatické problémy. Prostřednictvím svého návrhu se studentka Markéta Vančurová snaží o sociální intervenci, minimalizaci odpadu a reflexi minulosti v současném produktu. Cíl, který si stanovila, považuji za splněný, formálně i fakticky.

1. **Stručný komentář hodnotitele**

V kontextu dosavadní tvorby autorky je závěrečný projekt pozitivním výsledkem její snahy o neutichající aktuálnost v oblasti designu. Svou tvorbu zakládá na reálných společenských potřebách a reflektuje akutní témata. Jejím důvodem pro hledání alternativních surovin je pořád více znečistěná planeta a rapidně narůstající populace.

Koncepčně je za mne projekt ucelený a prezentovaný srozumitelnou formou. Studentka navazuje na fenomén sbírání mysliveckých trofejí. Kosti v projektu používá nejenom jako konstrukční materiál v modulárním systéme,

ale taky jako reprezentanta nadmírného konzumu a plýtvání se zdroji. V tomto kontextu je její volba opodstatněná a jedinečná. V návrhu oceňuji nekomplikovanost konstrukčního řešení. Také specifickou vizuální skladbu, ve které kosti dominují a předurčují formu produktu. Trochu rozpačitě na však působí použití mořené překližky. Dokážu si představit elegantnější varianty, které by nenarušili záměr a působili čistěji. Pomohlo by to také rozšířit cílovou základnu uživatel, která je už i tak hodně specifická.

Na závěr bych ráda vyzdvihla teoretickou část práce, která je komplexně zpracovaná, myšlenky plynule navazují. Je zdrojem zajímavých informací a studentka v ní kvalitně nakládá s odbornými texty i argumentací.

1. **Vyjádření o plagiátorství**

Práce není plagiátem.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Navrhovaná známka: výborně

**Datum: 4.6.2022 Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.**

Tisk oboustranný