

## OPONENTSKÝ POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2021/2022

**Jméno studenta:** Bc. Jana Žáčková  
**Studijní obor:** Učitelství pro 1. stupeň  
**Téma diplomové práce:** Využití kinestetického učebního stylu při výuce v prvním ročníku základní školy

**Typ diplomové práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** Mgr. Tereza Fajfrlíková

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně:**

Studentka se zabývala využitím kinestetického učebního stylu při výuce v prvním ročníku základní školy. Řešila velmi originální a do praxe využitelné téma. Aktivit jsou velmi nápadité.

Kladně hodnotím jejich popis a fotodokumentaci, kde autorka uvádí tematický okruh, cíl hry, použité pomůcky, prostředí, motivaci a organizaci. Vhodné by dle mého názoru bylo určit třídu, pro kterou je aktivita určena.

Teoretická východiska dané problematiky jsou v souladu s tématem práce. Autorka vychází z velkého množství novodobé odborné literatury, je patrné, že získané informace z rešeršní části využila při tvorbě aktivit.

Chybí kapitola Metodika práce, o metodice se autorka zmiňuje v praktické části. V obsahu chybí kapitola Úvod.

Předložená diplomová práce může sloužit jako inspirace ostatním pedagogům.

### **Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

U některých her uvádíte: Inspirace: Janíčková, 2012, o jakou inspiraci se jednalo? Hry jste poté nějak upravovala. Proč jste zdroj neodcitovala?

Opravdu jste všechny aktivity vyzkoušela s žáky první třídy?

V Plzni, dne 3. 9. 2022

.....  
podpis oponenta práce