

Průběh obhajoby bakalářské práce: 1.07

Klára Biermeierová představila práci zaměřenou na animaci v teorii. Objasnila strukturu práce a její cíle. Prohlédla edukační video, které se námýje dítka s principy animace. Jedná se o autorské animované video, které realizovala s pomocí některého grafického programu. Představitelka uvádí o didaktickém uchopení tématu.

Vedoucí BP poráží správnými ideami za sdělení. Oceňuje jeho množství. Jazykový aspekt sledujeme k didaktickým formulacím.

Opponent ocenil, že autorka zaměřila velmi dostupné programy. Sborník některé formální myšlenky - text obsahuje nedostatky. Animované video poráží za sdělení.

V reakci na přední opozici autorka objasnila, z jakého zdroje čerpala při formulaci principů animace.

Edukační video je správnými funkcemi - postava vytváří rytmus a systematickéjší práci s rytmickými prostředky (mlha, barva, textura...). Pro sledy rytmu je však vhodné.

Souhlasí s originálem.

Sírka

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Katedra výtvarné výchovy a kultury

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby:

7.9.2022

prezidenta: prof. Gebauer
místopředseda: Dr. Masch
členové: Mgr. Plihalová
Mgr. Poláčik
Mgr. Potučeová