

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka představila komisi svou kvalifikační práci, její téma, použité metody a teoretický model. Dále studentka představila zvlášť experimentální keramiku, její výroba byla součástí přípravy předložení kvalifikační práce. Studentka obsáhle popovídala o výrobě upřesně a zdůvodnila některé parametry a regulované procesy. Výsledně stimulovala problematiku experimentu v audiologii, jeho významu a přínosu pro poznání teraologické postupy v různých obdobích práce. Po předním posudku vědeckého práce a (opponentka) opponenta studentka k dalšímu posudkům vyjádřila. Studentka předním vyjádřila posudek opponenta, když s jednatelovým hodli m posudku logicky argumentuje. Komise konstatovala, že práce je velmi autorský specifický, když studentka se řídí nejen hodnotou experimentu, ale sama konstruovala a ověřila jednatelové fáze regulace procesů (včetně výroby upřesně od přípravy materiálů až po výpal). S obecním na míru odhalila vzhled práce a zděním na odborných zadání práce v oblažobu samotnou komise navrhuje hodnotou práce stupněm „velmi dobře“.

Klasifikace: Velmi dobře.

Datum obhajoby: 6. září 2022