



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/2012

Jméno studenta: Šárka Bürgerová
Studijní obor: Učitelství ZŠ pro 2. stupeň Tv-Bi
Téma diplomové práce: Základní kroky step aerobiku s ohledem na správné držení těla (videoprogram)

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Dané téma si diplomantka vybrala nejen z důvodu vlastního aktivního působení v tomto sportovním odvětví, ale i na základě své cvičitelské praxe. Vytvořením videoprogramu ke zvolenému tématu se snažila zúročit své dosavadní poznatky a zkušenosti. Práce je přínosná pro svoji originalitu a zpracování, přestože již byla zadávána před lety.

Po stránce technické i obsahové je videoprogram velmi zdařilý. Předvedené ukázky vybraných kroků step aerobiku jsou čitelné a začátečnickům srozumitelné. Logicky rozdělila jednotlivé kroky do skupin podle provedení. Autorka doplnila záběry vhodně zvoleným komentářem.

Kapitoly teoretické části mají převážně kompilační charakter. Přibližují čtenáři dané sportovní odvětví. Autorka uvedla odkazy na použité dostupné zdroje (internetové zdroje však ne zcela správně).

Videoprogram diplomantka vytvořila samostatně, pružně zapracovala připomínky vedoucí práce. Prokázala samostatnost, tvořivost i fundovanost v dané oblasti.

Videoprogram je v této podobě využitelný nejen v práci učitelů, cvičitelů a trenérů, ale i jako metodický materiál pro zájemce o step aerobik.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Z pohledu cvičitele je u step aerobiku výhodnější předcvičovat symetricky čelně nebo zády ke cvičencům?

V Plzni, dne 18. 8. 2012

.....
podpis vedoucího práce