



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2011/12

Jméno studenta: Šárka Bürgerová

Studijní obor: Učitelství pro 2. stupeň ZŠ, Tv - Bi

Téma diplomové práce: Základní kroky step aerobiku s ohledem na správné držení těla  
(videoprogram)

Typ diplomové práce:

- výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

Oponent práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování DP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce a DVD	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou diplomovou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně.

Diplomantka vytvořila přehledný, srozumitelný, čistě zpracovaný metodický materiál ve formě videoprogramu na DVD, který obsahuje zásobník základních kroků ve step aerobiku. Zásobník je správně rozdělen do pěti skupin dle způsobu provedení kroků a cviků. Každý krok je pro přehlednost a čitelnost natočen z čelního a bočního pohledu, v pomalém provedení, v tempu a s přidáním práce paží. V závěru jsou uvedené chyby v provedení.

Teoretická část obsahuje tabulky dělení jednotlivých kroků, včetně jejich popisu, modifikace a rytmizace. Dále v ní najdeme fotografie správného a chybného provedení kroků a cviků. Obojí vhodně doplňuje DVD tak, aby byl učitel TV, či tělovýchovný instruktor schopen podle předložené DP základní kroky step aerobiku naučit.


Kladně hodnotím, že ve videoprogramu vystupuje sama diplomantka a provedení kroků a cviků je velmi kvalitní, což dokazuje praktickou fundovanost autorky.

V práci se téměř nevyskytují gramatické chyby a překlepy, pouze citace internetových zdrojů nejsou v pořádku.

Připomínky a dotazy:

- Ve videoprogramu bych uvítala více mluveného slova – detailnější popis provedení kroků a výčtu chyb.
- Motivačním prvkem by bylo v závěru (či začátku) videoprogramu uvedení celé sestavy, či krátkých vazeb na hudbu z kroků v něm obsažených. Byl by to pro uživatele dobrý příklad, jak kroky vázat.
- Chystáte se DVD někde distribuovat? Setkala jste se již někde s výukou step aerobiku na 2. stupni ZŠ, či SŠ?

V Plzni, dne 15. srpna 2012

  
Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.  
oponent práce