



HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/2023

Jméno studenta: Matouš Beránek
Studijní obor/zaměření: Systémy projektového řízení
Téma bakalářské práce: Komunikace v projektovém týmu

Hodnotitel – vedoucí práce: Ing. Monika Kristl Volfová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)

	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadaný tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:²

velmi dobře

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Bakalářská práce je zaměřena na problematiku komunikace v projektovém týmu. V úvodu práce autor tuto problematiku nastínil, popsal strukturu práce a definoval její cíl. Teoretická část je zpracována kvalitně, některé zdroje by mohli být aktuálnější, zároveň mohlo být použito více zdrojů. Objevuje se zde několik formálních chyb a jednopísmenné předložky a spojky na koncích řádků. Pro praktickou část si autor vybral dvě společnosti, které na začátku kapitoly charakterizoval, popsal jejich vnější a vnitřní prostředí, provedl SWOT analýzu, kterou detailně popsal, avšak je spíše obecného charakteru. U tabulek by mělo být ve sloupcích (kromě prvního) zarovnání na střed. Dotazníkové šetření zahrnuje vhodně zaměřené okruhy i otázky, avšak v jedné společnosti bylo pouze 11 respondentů, ve druhé 12, což může být považováno za slabší stránku šetření. Zpracování výsledných dat z šetření



působí nedodělaně. Otázka č. 1 a č. 3 nemá žádný slovní komentář, pouze tabulku. V tabulce č. 16 dává součet odpovědí v procentech 99,6 %. V tabulce č. 17 zase 100,1 %, v tabulce č. 26 a 28 100,3 %. Tabulka č. 27 má v absolutních hodnotách nuly, ale v relativních vysoké hodnoty. Ve všech tabulkách je uvedena absolutní i relativní četnost, ale sloupce nejsou takto označené. Návrhy pro zlepšení jsou zpracovány kvalitně, oceňuji i zmínění rizik. Práce splňuje stanovené zásady a cíle. Navržené hodnocení je velmi dobře, předloženou bakalářskou práci je možno navrhnout k obhajobě před státní zkušební komisí.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě⁴:

- 1) V kapitole 5 uvádíte, že jste do dotazníku zvolil pouze uzavřené otázky z důvodu potřeby zjistit odpovědi na vybraná témata. Proč si myslíte, že polouzavřené či otevřené otázky by Vám toto neumožnily?
- 2) U otázky č. 5 Vám dva respondenti odpověděli, že nepovažují předávání informací ve společnosti za efektivní. Zkoumal jste, z jakého důvodu?

V Plzni, dne 29.4.2023

Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.



Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navržený klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.