

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Prager deutsche Literatur - Erinnerung an die deutschsprachigen Schriftsteller in Prag

Otázky vedoucího:

1. Vyjádřete se k pamětním deskám Franze Kafky, sochám, muzeu Franze Kafky a k výstavě World of Franz Kafka, která se nachází v Praze a kterou v práci nezmínujete. Proč je v Praze nejvíce zastoupen právě on? Jaký obraz Kafky je divákům prezentován? (V poslední době se v literárněvědných pracích zdůrazňují komické prvky Kafkaových děl - Kafka rád navštěvoval kabaret, kina. Při předčítání začátku Procesu svým přátelům nemohl udržet smích, jak zmiňuje ve svých zápiscích. Reflektují tuto skutečnost sochy/muzea/výstavy?)
2. Nalezneme v Praze hrob Franze Kafky? A jak je to s hroby dalších jmenovaných autorů? I hroby patří k pamětním místům.
3. V práci uvádíte, že Kafkaovo dílo je třeba chápat doslovně, protože tam nejsou metafory: "In seiner Prosa gibt es keine Metaphern, und so müssen diese Werke Kafkas wörtlich genommen werden." (str. 20) Na str. 24 ale uvádíte, že v jeho textech metafory nalezneme: "Prag hatte natürlich einen großen Einfluss auf seine Arbeit. Es heißt, dass alle Erzählungen Kafkas in Prag spielen. Aber wir wissen nie, ob Prag in seinen Werken vorkommt oder nicht. Er nennt keine Gebäude, Straßen oder Orte beim Namen, sondern drückt sie durch Metaphern aus." Jak této pasáži máme rozumět? Jak fungují metafory, které čtenáři naznačují, že se děj odehrává v Praze? (Zde je nutno ještě připomenout, že toto tvrzení neodpovídá skutečnosti - v povídce "Die Beschreibung eines Kampfes" jsou totiž jmenována konkrétní místa v Praze.)

Otázky oponenta:

1. Franz Kafka je v České republice již několik let stále častěji interpretován jako "český" autor (v roce 2005 byl zvolen 55. největším Čechem, jeho díla jsou v českých knihkupectvích uváděna pod českou/domací beletrii atd.) - ačkoli nezanechal žádné dílo v češtině. Něco podobného nelze pozorovat u jiných pražských německy píšících autorů - ani u jiných autorů úzce spjatých s Čechami životem i dílem, jako je Adalbert Stifter. Jak si tento jev vysvětlujete?
2. Germanistika na Univerzitě Karlově v Praze v roce 2015 prohlásila: "Chceme zrušit termín pražská německá literatura" (internetový zdroj viz posudek oponenta), který jste použila v názvu své práce. Zaujměte k plánu pražských germanistů stanovisko.

Klasifikace: dobře

Datum obhajoby: 2. června 2023