

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/2023

**Jméno studenta:** Barbora Srbová  
**Studijní obor:** Management obchodních činností  
**Téma bakalářské práce:** Marketing divadla směrem k vybranému segmentu zákazníků

**Hodnotitel – vedoucí práce:** doc. Ing. Dita Hommerová, Ph.D., MBA

<b>Kritéria hodnocení:</b>	<b>(1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Do Portálu ZČU byl zadán tento výsledek kontroly plagiátorství:**

Posouzeno

Posouzeno – podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat bakalářskou práci klasifikačním stupněm:

**dobře**

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Studentka předložil bakalářskou práci na téma v dnešní době velmi aktuální. Kultura se potýká s hrozbami makroprostředí v podobě nedávné pandemie COVID-19 či hospodářskou recesí. Cíl není v úvodní kapitole dopodrobna vysvětlen, avšak z textu práce je patrné, co je myšleno cílovou skupinou zákazníků. Práce nemá zcela logicky postavenou strukturu, kapitoly nezohledňují nadřazenost některých témat a jejich pořadí je spíše zavádějící. Slabou stránkou práce je jazyková úprava, která je na spíše podprůměrné úrovni s častým výskytem gramatických chyb (díla se dostali, skupiny by měli,...) a překlepů Codid-19 a další. z formálních připomínek je nutno uvést ještě použití 1. os. č. mn. v textu. Značný posun směrem k vyšší kvalitě lze však identifikovat v analytické části - sběr dat, jejich zpracování a sofistikovanější interpretace. Bohužel návrhy zlepšujících opatření opírající se o sebraná data jsou opět velmi vágní. Jen těžko si lze představit 4 vysokoškolsky vzdělané pracovníky v divadle s plánovaným růstem personálních nákladů o



100 tis. Kč měsíčně. I teoretická rešerše v rámci teoretické části doznala zlepšení. I přes celou řadu výhrad k práci navrhuji hodnocení práce při zdařilé obhajobě stupněm "dobře".

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:<sup>4</sup>**

Stručně představte, jak by vypadal Vámi v Závěru zmiňovaný potřebný kvalitativní výzkum.

V Plzni, dne 9.1.2023

Podpis hodnotitele