

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: **AUTORSKÁ KNIHA**

Práci předložil student: **BcA. Kristýna ZÁLABSKÁ**

Studijní obor a specializace: **GI - specializace GD a vizuální komunikace / MgA.**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: **MgA. Ondřej Zámeš**

1. Cíl práce

Cíl práce byl splněn. Bylo odevzdáno dílo, které formálně i obsahově odpovídá standardu daného tématu a struktuře zadání.

2. Stručný komentář hodnotitele

Jsmo opět rozpolcen, protože bude těžké při tomto hodnocení zůstat objektivní. Zvolená vizualita, týkající se hlavně písma, která vychází z práce Niki de Saint Phale, mi není vůbec blízká. Je to díky přílišné zdobnosti písma, doplněné zdobností vyfocených prací Niki a příliš malým měřítkem. Uvedu na příkladu poslední strany s otazníkem. Strana je bílá, znak je tam sám, může prodat svoji výjimečnost a vypadá to hezky. Nicméně na stranách s delšími texty, ještě v různých velikostech a různých barvách, mne z toho mumraje bolí oči. Niki, stejně jako např. Gaudí nebo Dalí, potřebují prostor a kontrast, aby vynikli. V této knize ho Niki a její osobností inspirované písmo nedostaly.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsem si vědom vizuálně identického řešení podobného tématu, proto práci nepovažuji za plagiat.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka má podobu: velmi dobře

Datum:

Podpis: MgA. Ondřej Zámeš

21. 5. 2023

Tisk oboustranný