

Posudek oponenta diplomové práce

Autor práce: **Bc. Nicole PAVLÍČKOVÁ**

Název práce: **Docilita u tanečnicků v moderním tanci**

Formulace problému práce, cíle, úkolů, splnění cíle práce, závěry a jejich formulace

1

Práce s odbornou literaturou (citace), jazykové zpracování práce.

1

Formální zpracování práce, grafická stránka

1

Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování

1

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně

Jedná se o metodologickou práci, jejímž cílem bylo vytvoření validního diagnostického nástroje. Originalitu tématu je nesporná, stejně tak jeho zpracování. Cíl práce je konkrétní a velmi dobře vystihuje problém práce, jednotlivé úkoly směřují k dosažení cíle. Autorka využila ke konstrukci motorického testu velmi vhodné nástroje, které bychom mohli zařadit mezi pokročilejší metody statistické analýzy dat. Zvláště metody řazené mezi modely teorie položkových odpovědí jsou toho důkazem. Diskuse výsledků je bohatá a zajímavá, obsahuje i odkazy na relevantní studie. Závěry jsou konkrétní a věcné, cíl práce byl jednoznačně splněn. Po stránce formální a grafické neobsahuje práce chyby a je zcela v pořádku.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě

1. Jaké různé metody jsou vhodné pro posouzení obsahové validity položek motorického testu?
2. Jak lze postupovat v případě, že některé položky nejsou ve shodě se škálogramem?

Doporučení k obhajobě

doporučuji k obhajobě

Hodnocení: 1 - Výborně

V _____ dne _____

Doc. Ladislav Čepička, Ph.D.