

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: UMĚNÍ V DESIGNU**

**Práci předložil student: Monika HELLEROVÁ**

**Studijní obor a specializace:** Design, specializace Design nábytku a interiéru

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.**

1. **Cíl práce**

 *Formálně bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno, fakticky kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Práce studentky působí jemně a s citem pro estetiku, tvar a jednotlivé díly jsou v souladu*

*s celkem. Materiál použitý v tubusu nohy je zajímavý právě svým materiálem. Jeho nepředvídatelná struktura barevnosti je přínosná. Cizorodě na mě ovšem působí probarvená MDF, která je oproti hlíně materiálově a technologií zpracování míle daleko od ekologického zpracování.*

*Zároveň bych asi použil i nějaké armování komprimované zeminy, časem se bez pojidla asi bude drolit a praskat?*

*To je ale asi jediná věc, kterou bych vytknul.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Předkládané dílo není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Navrhuji práci hodnotit známkou výborně.

##### Datum: 19. 05. 2023 Podpis: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.

Tisk oboustranný