



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: STŮL JAKO SYMBOL DOMÁCNOSTI

Práci předložil student: BcA. Valeriia SIDELNIKOVA

Studijní obor a specializace: DU - specializace Design nábytku a interiéru / MgA.

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: MgA. Jan Mimochodek

1. Cíl práce

Předložená diplomová práce splnila zvolené zadání.

2. Stručný komentář hodnotitele

Jako nejzdařilejší část práce hodnotím experimentování s tvarováním nob stolu. Kladně hodnotím i zvolenou kombinaci materiálů jako i úpravu dřevěné desky pískováním. Výslednému dojmu by prospěl organičtější tvar desky, jenž se sice objevil v návrzích, ale nebyl zvolen. Přestože autorka se rozhodla pracovat s tradičními materiály výsledek působí neotřele a současně.

Slabiny práce nacházím v teoretické části mapující vývoj stolu v historii zejména v období od klasicismu po současnost, kde autorka rezignovala na obrazovou část a v textu mapuje vývoj víceméně jen na příkladech sedacího nábytku. Celkovému dojmu nepřispívají ani občasné překlepy.

3. Vyjádření o plagiátorství

Diplomovou práci vidím jako autentickou nekopírující jiné díla.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Diplomovou práci hodnotím známkou: výborně.

Datum: 21. 5. 2023

Podpis: MgA. Jan MIMOCHODEK