

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Bc. Andrea Štádlarová**

NÁZEV PRÁCE: **Genderové přístupy v evropské archeologii**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Mgr. Luboš Chroustovský, Ph.D.** TYP POSUDKU:  
**vedoucí práce**

### KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **nevyhověla**
2. Využití dostupných informací k tématu: **nevyhověla**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **nevyhověla**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **dobře**

**Návrh výsledné klasifikace: nevyhověla**

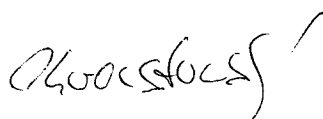
Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Na základě zadání se měla Andrea Štádlarová zabývat vybranými archeologickými komunitami v Evropě a shrnout jejich přístupy ke studiu genderových témat. Teoretická část práce vyžaduje ještě značné doplnění a stejně tak především empirická část včetně databáze. Jelikož se autorce podařilo shromáždit pouze velmi malou část z opodstatněně plánovaných dat, jež je z hlediska zaměření práce naprosto nedostačující, považuji jinak zajímavou práci za nevyhovující a doporučuji k dokončení.

**DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):**

DATUM: 4. 5. 2012

PODPIS:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. Hájek' or similar, written in a cursive style.