

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: EXPERIMENTÁLNÍ PROJEKT**

**Práci předložil student: Veronika HOLECOVÁ**

**Studijní obor a specializace:** Multimediální design, specializace Animovaná a interaktivní tvorba II

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: MgA. Michal Pustějovský**

1. **Cíl práce**

*Cíl bakalářské práce Veroniky Holecové – vytvoření audiovizuálního interaktivního díla které reaguje na diváka byl splněn. Výstupem je interaktivní instalace v black boxu s video projekcí a led osvětlením.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Veronika se ve své práci pokusila vytvořit jakýsi behaviorální scanner člověka za pomocí dvou typů senzorů – Kinect a Leap motion. Kinect je pro snímání a měření člověka a jeho proporcí a Leap motion umožňuje snímat přesně velikost rukou a jejich pohyby. Po vstupu diváka do černé kostky je divák „měřen“ a před ním se v projekci zobrazuje několik interaktivních ukazatelů a také hlavní zápis neznámých symbolů ve středu projekce který je vypočítáván z poměrů těla, rychlosti pohybů a dalších údajů. Autorka sama napsala celý program v Touchdesigneru a je za tím vidět dost práce z hlediska grafického zobrazování. Samotný grafický záznam by potom měl být ideálně vytisknut na zařízení uvnitř kostky pomocí malé tiskárny, ale tahle funkce může být přidána v další verzi tohoto díla. Co se týče interaktivní části a způsobu vyhodnocení údajů, doporučil bych autorce aby se v budoucnu více zaměřila na nacházení nových způsobů sbírání a vyhodnocení údajů a ideálně vyzkoušela i spolupráci s vědci v dané oblasti.*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Toto autorské dílo není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Výborně.*

**Datum: 20. 5. 2023 Podpis: MgA. Michal Pustějovský**

Tisk oboustranný