

#### 4. Stručný komentář hodnotitele

Předložená práce bohužel nesplňuje požadavky kladené na diplomové práce, je příliš popisná, danou tematiku nerozebírá do hloubky, nýbrž pouze povrchně.

#### 5. Otázky a připomínky k vysvětlení při obhajobě

---

#### 6. Navrhovaná známka

Práci nedoporučuji k obhajobě.



Mgr. Jan Lego, Ph.D.

V Plzni dne 15.5.2012

## ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Fakulta právnická

### PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE (posudek oponenta)

Práci předložil student: **Adam Said**  
Název práce: **Islámské právo trestní**  
Vedoucí práce: **JUDr. Lenka Bezoušková, Ph.D., LL.M.**  
Oponent: **Mgr. Jan Lego, Ph.D.**

#### 1. Cíl práce

Cíl práce se bohužel autorovi nepodařilo splnit.

#### 2. Obsahové zpracování

Z hlediska obsahového jsem toho názoru, že předložená práce je jakousi rozšířenou seminární prací, která by mohl sloužit jako základ osvětové přednášky na dané téma, jakožto vědecká práce je však nedostatečná, už proto, že pramálo dokládá diplomatovu schopnost vlastní vědecké práce nebo alespoň rozsáhlejší kompilace informací z diferencovaných vědeckých zdrojů. Ostatně sám autor v první větě závěru uvádí: „Tato studie si klade za cíl (...)“

Téma diplomantem zvolené je jistě velmi aktuální a je jedinečně chvályhodné, pokud jsou argumentačně a interpretačně překonávány předsudky a fámy stojící mezi společnostmi zařazenými do různých typů právních kultur. Vedle této pochvaly je však nezbytné zdůraznit, že předložená práce nepracuje s dostatečným množstvím vědecké literatury a jiných zdrojů informací, když jistě není možné v tomto směru akceptovat internetový portál Wikipedie. Práce je navíc popisná. V práci také postrádám alespoň základní komparativní pohled s trestním právem v ČR.

#### 3. Formální úprava

K formální úpravě nemám zásadních výhrad, práce však je na samé hranici potřebného rozsahu s ohledem na několik vložených obrázků a mnoho výčtů. Seznam literatury však je nedostatečný, je ale řazen dle abecedního pořádku.

Citace nejsou prováděny korektně, když autor neuvádí stranu díla, ze kterého je ta která informace čerpána.