

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/2023

Jméno studenta: Strebkova Maria
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Vliv ideomotorické představy na přesnost tenisového podání
Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Karel Švátora, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Předložená práce se zabývá ověřením, zda lze řízenou imaginací ovlivnit úspěšnost tenisového podání.

Teoretická část práce je zpracována přehledně. Autorka se zde věnuje popisu tenisového podání, kognitivních funkcí, motorického učení a ideomotorickému tréninku.

V praktické části považuji grafy 1 a 2 za nadbytečné, vedle toho postrádám informaci o rozdělení mužů a žen ve skupinách experimentální a kontrolní.

Ve druhém odstavci v podkapitole 6.6.1 autorka z mého pohledu chybně aplikuje H1 na kontrolní skupinu, ačkoliv v odstavci předcházejícím hypotézu H1 správně potvrdila u skupiny experimentální.

Věcné hodnocení významnosti v podkapitole 6.6.2 považuji za nedostatečné. Očekával bych zde výpočet odpovídajícího koeficientu věcné významnosti.

Pozitivně hodnotím explicitní zodpovězení výzkumné i doplňujících otázek v diskuzi práce.

Občasně se v práci vyskytují překlepy a gramatické chyby.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jakým způsobem bylo provedeno náhodné rozdělení probandů na skupinu experimentální a kontrolní?

Lze ideomotorický trénink zařazovat i u mladších kategorií než jste testovala? Podle čeho byste se rozhodovala o zařazení ideomotorického tréninku u mladších svěřenců?

V Plzni, dne 27. 8. 2023

.....
podpis oponenta práce