

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/23

Jméno studenta: Roman Vodička
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma diplomové práce: Základy jízdy na K1 v terénech obtížnosti do WW3
(multimediální materiál)

Typ diplomové práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Radek Zeman

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Práce obsahuje 32str textu, multimediální materiál (3:42min), seznam zdrojů a obrázků a má metodický charakter. Autor zvolil téma samostatně na základě vlastní sportovní profilace, obsah práce odpovídá zadanému tématu. Jde o menšinové téma zpracované v moderní podobě komentovaného videoprogramu. Teoretická část rozsahem odpovídá požadavkům, praktická byla náročná především po stránce technické a logistické. V teoretické části se vyskytují faktické chyby (archimédův zákon) a časově diskutabilní citace archaických zdrojů. Praktické části (MMM) chybí úvodní a závěrečný komentář, dělení do samostatných kapitol a hudební podkreslení jednotlivých záběrů. S výjimkou přejezdu válce je však předložený materiál na velmi dobré technické úrovni. Při kontrole plagiátorství nabyta nalezena podezřelá shoda. Vzdor uvedenému lze říci, že práce poskytuje solidní vzhled do problematiky a je možné ji použít jako instruktážní materiál při nácviu jízdy na K1. Práci proto doporučuji přijmou k obhajobě.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Vysvětli archimédův zákon.
2. Kdy se objevily první plastové K1?