

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2022/23

Jméno studenta: Bc. Martin Blud'ovský
Studijní obor: Učitelství tělesné výchovy pro základní školy, Učitelství výchovy ke zdraví pro základní školy
Téma diplomové práce: PRŮBĚH A ZHODNOCENÍ PŘÍPRAVY NA KULTURISTICKÉ ZÁVODY V MEN'S PHYSIQUE

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Tereza Fajfrlíková

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Cílem diplomové práce bylo popsat a zhodnotit průběh celé přípravy na soutěž v kulturistice v kategorii Men's physique. Formulovaný cíl se vztahuje k problematice, která je v práci skutečně řešena. Z mého pohledu byl cíl splněn. Teoretická východiska dané problematiky jsou v souladu s tématem, v práci se nevyskytují nadbytečné kapitoly.

Student si zvolil vlastní téma na základě svého zájmu, prokázal že se v dané problematice orientuje. Je schopen pracovat s odbornými zdroji.

V práci se objevují drobné formální nedostatky např.: číslování stránek, pár překlepů. Student s vedoucí práce spolupracoval, na připomínky operativně reagoval. Při kontrole plagiátorství nebyla zjištěna podezřelá shoda.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Může být toto sportovní odvětví doplňkem k jinému sportu?

Od jakého věku byste doporučil se naplno věnovat tomuto sportovnímu odvětví?

V Plzni, dne 28. 8. 2023

.....
podpis vedoucího práce