

Katedra výtvarné výchovy a kultury  
Klatovská 51, 301 00 Plzeň  
Tel.: 377 636 493, 377 636 471  
e-mail: suomar@kvk.zcu.cz

## Protokol o hodnocení Diplomové práce

**Název práce: Autorská kniha - Vývoj výtvarného projevu**

**Práci předložila studentka: Barbora Theodora Černická**

**Studijní obor: Učitelství výtvarné výchovy pro SŠ a ZUŠ**

**Posudek oponenta práce: prof. ak. soch. Kurt Gebauer, dr. h. c.**

*Diplomová práce Theodory Černické má nadstandardní kvalitu i rozsah. V teoretické části se podrobně zabývá množstvím postupů a variant vývoje tvorby v různých dětských mentalitách a doplňuje je vizuálními příklady.*

*V textu rozebírá psychický a inspirační vývoj u jednotlivých druhů práce a věkových kategorií. Velice oceňuji analýzy vlastní dětské tvorby s vizuálním doprovodem, a dokonce s vlastní zkušeností z praxe. Obrazová část je bohatá a různorodá, také grafické zpracování vynikající. Celá práce svým rozsahem překračuje formát diplomové práce a může být inspirací pedagogům k tomu, jak bohatý rejstřík forem, postupů a výrazů může dětem poskytovat osobnost a znalost pedagoga i jen v oblasti grafických a jiných plošných technik s tím, že další pole působnosti se může nacházet v technikách trojrozměrných.*

*Pro mne je až neuvěřitelné, kolik energie a spontánní radosti z této práce autorka do této práce autorka vložila a bylo by velmi žádoucí ji vydat a šířit po školách a institucích spojených s vizuální kulturou.*

**Navrhovaná známka Výborně**

**Datum: 18. 8. 2023**

**Podpis: prof. ak. soch. Kurt Gebauer, dr. h. c.**