



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: INTERAKTIVNÍ IDENTITA

Práci předložil student: BcA. Daniel PIŇOS

Studijní obor a specializace: AU - specializace Interaktivní design / MgA.

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Jan Kokolia

1. Cíl práce

Deklarovaný cíl práce – vytvoření interaktivní performance, analýza a výtvarné ztvárnění dat byl v této práci naplněn po formální i faktické stránce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Student Dan Piňos svojí prací přesáhl hranice designu a pokusil se protnout svět vědy, umění a filosofie. Vzhledem ke zvolenému záměru předvést výstup v reálném čase v době obhajob nemohu hodnotit konečný výsledek, nicméně díky vhledu do celého procesu vzniku této práce mohu komentovat průběh jejího vzniku. Cesta k výsledku byla trnitá, předem trochu nejasná, rámovaná technickými, technologickými, ale i filosofickými překážkami. Velmi si cením Danové iniciativy při konzultacích s odborníky z daných oborů, dokázal si vykomunikovat přístup k potřebným datům a pro projekt nadchnout řadu lidí ve svém okolí. V kombinaci s množstvím nových softwarů a technologií, které se musel po cestě naučit, aniž by to ovlivnilo umělecký záměr a filosofii díla, hodnotím velmi kladně i komplexnost projektu, kde se student snaží naplnit nepsaný ideál závěrečné práce na magisterském studiu ateliéru

Interaktivního designu, čili spojení umění, technologie a myšlenek, zabalené do divácky zajímavého výtvarného zpracování.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nepochybuji o autorství celé práce

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji známku výborně.

Datum: 2. 6. 2023

Podpis: MgA. Jan Kokolia

Tisk oboustranný