



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: INTERAKTIVNÍ PROJEKT

Práci předložil student: Bc. Robert POLÁČEK

Studijní obor a specializace: AU - specializace Interaktivní design / MgA.

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Jan Kokolia

1. Cíl práce

Cílem práce Roberta Poláčka bylo nadesignování aplikace v prostředí rozšířené reality pro virtuální brýle Hololens 2. Tohoto cíle student dosáhnul po faktické i formální stránce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Není snadné odhadovat, jaké technologie budou vládnout budoucnosti, který směr je slepou větví, nebo který prorazí. Máme za to, že s překotným vývojem technologií, zrychlování výkonnosti čipů a rozmachem umělé inteligence a strojového učení stojíme na prahu nového světa, ve kterém bude hrát rozšířená realita velmi zásadní roli. V současné době neexistuje mnoho dostatečně výkonných periférií, které by přesvědčivě pracovaly s realitou a do ní vloženým virtuálním obsahem. Jedním z relativně dostupných zařízení jsou brýle Hololens 2 od Microsoftu, na které se Robert Poláček zaměřil a kterým věnuje celou svoji diplomovou práci. Její výstup se po mnoha peripetiích ustálil na vytvoření autorské aplikace, která prezentuje možnosti holografických brýlí a umožňuje interakci s objekty s přihlédnutím na možnosti pro využití v oblasti architektury. Robertova diplomová práce navazuje na tu

bakalářskou, kdy se zabýval mapováním a výzkumem fenoménu AR, v praktické části pak navrhoval design UI pro chytré brýle. Z počátečního záměru – vytvoření design guidelines, knihovny otevřených assetů, které by sloužily jako opensource prostředí pro tvůrce obsahu do hololens, musel student ustoupit kvůli nemožnosti zkompletovat tak velikou výzvu ve školních podmínkách i a nakonec přistoupil k vývoji menší aplikace. Z mého pohledu tento nezbytný vývoj vyústil v lepší výsledek, než kterého by dosáhl s původním záměrem. V tomto projektu víc vyzněl autorský cit pro design a osobitý záměr, než by tomu bylo v případě, že by hlavním hlediskem práce byla snadná čitelnost, uchopitelnost a co největší míra zobecnění a zjednodušení. Tato práce zatím pouze pootvívá možnosti, které se nacházejí za technologií smart glasses, ale dává divákovi, neznalému těchto technologií, dobrý náhled do světa rozšířené reality, což samo o sobě považuji za legitimní cíl závěrečné práce.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nedomnívám se, že by práce, či její část mohla být plagiátem

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji ohodnotit známkou výborně

Datum: 2. 6. 2023

Podpis: MgA. Jan Kokolia