**Hodnocení bakalářské práce**

**Posudek vedoucího**

JMÉNO STUDUJÍCÍHO: Barbora Císařová

NÁZEV PRÁCE: Bougainville na cestě k nezávislosti

HODNOTIL(A): Dr. David Šanc

**1. CÍL PRÁCE**

* Cíl práce je explicitně a srozumitelně stanoven: ano
* Náročnost cíle práce je přiměřená bakalářskému stupni studia: ano

…

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ**

* Způsob zpracování tématu (postup analýzy) je srozumitelně vysvětlen: ano
* Stanovený cíl práce byl naplněn: ano
* Práce má strukturu reflektující cíl práce, jednotlivé části práce na sebe logicky navazují: ano
* Náročnost zpracování (tvůrčí přístup) odpovídá úrovni bakalářské práce: ano
* Závěry práce jsou založeny na dostatečně podrobné argumentaci: ano
* Práce vychází z adekvátního množství relevantních zdrojů: ano
* Přílohy vhodně doplňují obsah práce: ano

…

**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA**

* Práce nevykazuje známky plagiátorství.
* Rozsah textu překračuje minimální stanovenou hranici (30 normostran textu): ano
* Jazykový projev odpovídá úrovni absolventského textu na vysoké škole: ano
* Práce se zdroji odpovídá standardům akademické práce: ano
* Grafická úprava textu odpovídá stanoveným standardům: ano

…

**4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ**

Celkový dojem z práce je velmi dobrý. Autorka zvládla vypracovat velmi kvalitní bakalářskou práci, a to zejména proto, že si stanovila adekvátní cíl výzkumu a smysluplné výzkumné otázky. Vlastní analýza je provedena zdařile, a to jak historického vývoje, tak současné situace. Autorka hodnotí potenciální státnost Bougainville ve všech relevantních aspektech, a to včetně mezinárodního kontextu. Předložený text je (i vzhledem ke zvolené, vpravdě exotické, tematice) nadprůměrně kvalitní bakalářskou prací.

**5. PODNĚTY K DISKUSI PŘI OBHAJOBĚ**

Autorka v práci dochází k závěru, že nezávislost Bougainville je nevyhnutelná a logická. Dovede si představit situaci/okolnosti, za kterých by se PNG pokusila tento vývoj zvrátit, a to za využití široké škály nástrojů?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA**

výborně

**DATUM:**

3. května 2024

**PODPIS:**