

## **POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE**

---

Diplomant:	Jakub Noll
Téma práce:	Licenční smlouva v autorském právu
Rok odevzdání práce:	2024
Vedoucí práce:	JUDr. Jan Hák, Ph.D.
Oponent:	JUDr. at Mg.A. Petra Žikovská, Ph.D.

---

Předkládaná práce se zabývá licenční smlouvou v autorském právu. Jakkoliv jsou licenční smlouvy součástí občanského zákoníku, tvoří nedílnou součást autorskopravní problematiky, která v období informační společnosti a při častém užití autorských děl v prostředí internetu čelí mnohým výzvám. Právě úprava licenčních smluv autorských a některých jejich specifík je i předmětem Směrnice EU 2019/790 o autorském právu na jednotném digitálním trhu, která byla do českého právního řádu implementována zákonem č. 429/2022 Sb., jako novela autorského zákona (zákon č. 121/2000 Sb.).

Práce splňuje formální nároky kladené na obdobný druh prací, co se rozsahu týká, přičemž čítá sedmdesát dvě strany čistého textu a je přehledně členěna do čtyř kapitol a závěru. V úvodních kapitolách se předkladatel práce zabývá obsahem autorských práv a analyzuje i možnosti ochrany autorských děl z pohledu práva občanského, trestního i správního. Autor tu komplexně a věcně správně sumarizuje základy autorských práv včetně rozboru základních definic. Tuto část lze považovat za solidní základ pro analýzu samotného předmětu práce, tedy licenčních smluv autorských.

Kapitola třetí je, co se systematiky práce týká, stěžejním oddílem předkládané diplomové práce. Za zásadní tu považuji nejen komplexní právní rozbor jednotlivých náležitostí licenční smlouvy (a to jak obecné, tak i zvláštní náležitosti), ale i detailní analýzu jednotlivých ustanovení, která doznala změn po implementaci Směrnice EU 2019/790 o autorském právu na jednotném digitálním trhu. Tyto změny ve smluvní agendě jsou primárně neseny snahou posílit postavení autorů v digitálním světě, což se děje pomocí speciálních institutů, jakými jsou například možnost odstoupení od smlouvy a omezení licence pro nečinnost nabyvatele, nebo možnost dodatečné odměny (tzv. best-seller doložka). Skutečný dopad těchto ustanovení, která jsou často pojmána

poměrně široce a bez řádných definičních zakotvení, bude možné patrně sledovat v blízké budoucnosti. Diplomant zde splnil svůj zadaný úkol a velmi detailně a věcně správně analyzuje změny, které smluvní agenda licenčních smluv doznala po předmětné implementaci. Autor se však neomezuje pouze na rozbor textů, typově vymezuje jednotlivé specifické smlouvy a v samém závěru práce i stručně komentuje konkrétní smlouvu, kde prokazuje schopnost aplikace vybraných zákonných norem v praxi. Je zřejmé, že autor bezpečně ovládá danou problematiku a má široký přehled nejen o speciální úpravě licenčních smluv, ale i o obecných zásadách smluvní agendy tak, jak jsou zakotveny v občanském zákoníku. Právě tyto znalosti obecných občanskoprávních principů mu pak umožňují nalézání souvislostí v širším kontextu práva.

Po formální stránce splňuje práce předepsané nároky - je systematicky správně členěna a obsahuje funkční poznámkový aparát, je prostá písářských chyb a i po stylistické stránce je na velmi dobré úrovni. Práce se zdroji je adekvátní, citace jsou přiměřené a seznam literatury představuje reprezentativní výběr z převážně domácích relevantních zdrojů. Zahraniční literatura je pak reprezentována většinou on-line dostupnými zdroji, což vzhledem k aktuálním změnám v oblasti licenčních smluv považuji za dostačující. Použité metody vědecké práce jsou adekvátní předmětu zkoumání.

Práce jako taková splňuje nároky kladené na obdobný druh prací a tímto ji doporučuji k ústní obhajobě. V průběhu obhajoby se doporučuji zaměřit na zvláštní možnosti odstoupení od smlouvy a omezení licence pro nečinnost nabyvatele na možnost odstoupení od smlouvy pro změnu přesvědčení autora.

V Praze dne 15.4. 2024

JUDr. Jan Hák, Ph.D.  
vedoucí