

O p o n e n t s k ý p o s u d e k

bakalářské práce Diany Merklové

Kreativní modely výuky německého jazyka jako cizího jazyka se zaměřením na gramatiku

Autorka si ke své práci zvolila aktuální téma. Gramatika jako jeden z jazykových prostředků zaujímá své místo ve výuce německého jazyka. Některými učiteli je výuka gramatiky, snad pod vlivem gramaticko-překladové metody, přeceňována, jinými nedoceňována. I když metodici na tuto skutečnost upozorňovali už v osmdesátých letech minulého století, teprve v posledním desetiletí se ustálil názor, že gramatika je nástroj, který umožní žákům používat jazyk efektivně a komunikativně. Aby tomu tak skutečně bylo, je zapotřebí hledat stále nové cesty k prezentaci gramatických jevů.

D. Merkllová se ve své práci zabývá možnostmi kreativní výuky gramatiky v hodinách německého jazyka. Členění práce je tradiční, tj. na teoretickou a praktickou část. Vychází z obecného rámce, teoretická východiska jsou obsažná, logicky navazují a představují vcelku dobrý základ pro praktickou část. Autorka prokazuje, že umí pracovat s odbornou literaturou a dalšími prameny, vhodně zvolené citace doplňují uváděná fakta a pojmy.

Výzkumné šetření v empirické části bakalářské práce je nahrazeno rozhovorem s jednou vyučující. Stanovená hypotéza tak v podstatě ztrácí svůj význam a výzkumné šetření se stává popisem dění ve výuce německého jazyka. Práce budí dojem nedokončenosti, zvláště, když v závěru (str. 50) autorka konstatuje, že dalším krokem by mohl být širší výzkum dané problematiky. Při obhajobě by Diana Merkllová měla vysvětlit, proč se jí tento další krok nepodařilo uskutečnit. Přesto oceňuji snahu autorky o zpracování tématu, které ji osobně velmi oslovilo. Při obhajobě by autorka také mohla vysvětlit, proč ZŠ Kosova Hora téměř v celé práci označuje termínem Hochschule?(Např. str. 34, 35, 36...)

Pro rozpravu při obhajobě uvádím následující otázky:

1. V čem spatřujete klady a v čem zápory induktivního přístupu?
2. V čem spatřujete klady a zápory deduktivního přístupu?

Celkově lze konstatovat, že úroveň bakalářské práce Diany Merkllové je po obsahové a formální stránce dobrá. I přes uvedené připomínky splňuje požadavky kladené na bakalářské práce, hodnotím ji kladně a doporučuji ji k obhajobě.

V Plzni 22.5.2012


PhDr. Jarmila Wagnerová, CSc.

Navrhované hodnocení: velmi dobře