



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce: diplomová

Posudek: vedoucího

Práci hodnotila: PhDr. Jana Černá, Ph.D.

Práci předložil(a): Bc. Lucie Belfínová

Název práce: Salus Infirmorum: Kulturní dějiny lékárny U Bílého jednorožce v Klatovech a jezuitská materia medica

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cílem diplomové práce je představit přínos jezuitského řádu pro rozvoj lékárenství (*materia medica*) a vzdělanosti, a to především na příkladu klatovské lékárny U Bílého jednorožce. Autorce se podařilo zasadit téma do širšího kontextu kulturních dějin vědy a přitom poukázat na specifika českého (klatovského) prostředí. Cíl práce proto považuji za naplněný – a téma jako takové za skýtající bohatý potenciál pro další zpracování.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Lucie Belfínová si vybrala zdánlivě lokální téma, ovšem ve srovnání s většinou studentských prací, které se zaměřují na regionálně dějiny, dokázala zdárně zasadit místní problematiku do globálního kontextu kulturních dějin vědy. V této perspektivě a v pečlivém zpracování tkví největší přínos předložené diplomové práce. Autorka si dokázala osvojit a kriticky interpretovat poznatky z bohaté a relevantní české i zahraniční literatury. Větší pozornost mohla být věnována samotné analýze jezuitských pramenů. Ocenit lze výzkum provedený přímo v klatovské lékárně, v dialogu s jeho odborným personálem.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev Lucie Belfínové je kultivovaný, vyzrálý a téměř bezchybný, jinými slovy: vysoce nadprůměrný. Citace a odkazy na literaturu jsou pečlivé a korektní. Grafická úprava je vhodná, přílohy jsou funkční a kvalitně zpracované. Členění práce je přehledné, jen místy je text snad příliš „upovídaný“, snažící se sdělit více, než je potřeba. Na druhou stranu je třeba ocenit autorčinu snahu uchopit téma kontextuálně. Někdy je projev Lucie Belfínové expresivnější, než je u studentských odborných prací standardní, zároveň je však čtivý, což je nakonec pozitivní.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Diplomovou práci Lucie Belfinové považuji za cenný příspěvek k problematice jezuitských dějin vědy v českém prostředí. Studentka si osvojila bohaté a relevantní poznatky na základě studia rozsáhlé zahraniční a české literatury a sama byla s to je kriticky reflektovat a konfrontovat se zjištěními, ke kterým sama docházela při práci s prameny a šetřením provedeným přímo v klatovské lékárně. Z formálního hlediska je práce nadprůměrná. Celkově ji tedy hodnotím jako výbornou.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Která simplicia/kompozita jezuitské materia medica byste označila za globální/globalizovaná a která lze naopak považovat za specifická pro české prostředí?

V textu zmiňujete klatovského lékárníka a posléze misionáře v jižní Americe Michala Firbase. Nalezla jste nějaké evidence o jeho aktivitách?

Zvažovala jste, že byste téma a závěry Vaší práce prezentovala/popularizovala v lokálním, klatovském regionu? Pokud ano, jakým způsobem?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): Výborně

Datum: 21. 5. 2024

Podpis: