

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka se věnovala grafickým technikám ve výuce na 2. stupni ZŠ, tak aby přispěla k aktivitě i ekonomickým momentům školy. Studentka představila strukturu DP - teoretie i praktie. Čištější částí DP byla i sonda do reálných vedlejších institucí, zda mají zájem o novší techniky.

Pro praktickou část prezentovala a doplnila o obrázkový materiál. Navíc chtěla měla přehled i dalších hodin. Studentka prezentovala i obsah a problematiku ve samostatné hodině VV při realizaci hodin. V této části realizovaných činností studentka představila i své vlastní znalosti v (gelli art) a schopnost improvizace.

Vedoucí DP kladně hodnotil zvěřejšenou práci jako výbornou. Na otázku vedoucího DP bylo zodpovězeno již během samostatné prezentace DP.

Oponentka DP též kladně hodnotí DP, a to zejména zvolení techniky, kterou vychází ze snadné dostupnosti. Na otázku odpověděla fundovaně a reflektovala důležité momenty tvorby (abstrakce, fantazie...), tak aby žáci přebornali krizové transakční formy.

předseda: Prof. Dr. Johannes Kirschmann  
 místo předseda: PhDr. Věra Ulšková (Ph.D.)  
 Mgr. Monika Pihálová  
 Mgr. Lenka Koravíková, Ph.D.  
 PhDr. Jan Mašela, Ph.D.  
 Mgr. et Mgr. Stanislav Poláček

Klasifikace: ..... *výborně* .....  
 Datum obhajoby: 12.6.2024