

**Průběh obhajoby diplomové práce:**

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta práce: 1

Studentka nastimuje téma své DP. Upozorní na konkrétní momenty, inspirační východiška malířského cyklu. Na to navrhuje věcným popisem procesu tvorby – tvorba v přírodě a poté regulací v prostředí atelieru. Dochází se k popisu konkrétních obrazů a jejich ideí a epizod eadycemi.

Komise čte oponentský posudek a v náhradě na posudek vedoucího práce. Komise diskutuje o obsahu malířského média a návrhu na textil, probírá se studentka řeší také tvorbu oděmí.

Dotazy ze strany komise směřují k pojetí tématu "myslka v přírodě." Komise se dotazuje na postup tvorby a možnost občasné celou instalaci, která je rozdělena na dvě části.

Klasifikace: M/komise

Datum obhajoby: 5. června 2024