

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Nad ránem

Práci předložil student: BcA. Lucie ANDĚROVÁ

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil: MgA. Mgr. Pavel Trnka

1. Cíl práce

Deklarovaný cíl práce byl splněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Studentka Lucie Anděrová intenzivně hledala téma, které by dokázala přesvědčivě vyjádřit kresebnou formou. Oceňuji její vytrvalost i přes určité potíže, které musela řešit. Její záměr zabývat se kresbou krajiny, jsem přirozeně podpořil i když sám vím jak je těžké najít v této klasické disciplíně směr, téma, které by se dalo zpracovat originálním způsobem. Byl jsem rád, že Lucie vytvořila mnoho plenérových studií, ale i podnětných fotografií. Postupně se zaměřila na problematiku zobrazení tajícího sněhu a traviny. Právě kontrast mezi klidnou světlou plochou a texturou linií vytváří silné výrazové napětí. Lucii se podařilo přesvědčivě vyjádřit zvlnění trsů trávy, která se dere na povrch skrze tající sněh. Kresbou vyjádřit složité spleti stébel trávy je velice náročný úkol. Je potřeba pochopit tvarosloví hmoty, kterou trsy trávy vytvářejí. Je patrné, že kompoziční řešení vychází z autorských fotografií, což je však zcela regulérní přístup k tvorbě. Podle mého názoru vznikla série obrazů, které jsou výrazově opravdu silné. Stejně jako Veronice Štorkové se Lucii

Anděrové podařilo povýšit studijní kresbu na obraz. Celé sérii bych vytkl pouze určitou kompoziční a obsahovou monotónnost. Také bylo možné tvarosloví více redukovat a zbavit se tak přílišné popisnosti. Určitě je možné toto téma travin dále rozvíjet.

3. Vyjádření o plagiátorství

Studentka vytvořila originální sérii kreseb. V obrazech tedy nespatřuji stopy plagiátorství.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Výborně

Datum:

Podpis: MgA. Mgr. Pavel Trnka

Tisk oboustranný