

## HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok: 2023/2024

**Jméno studenta/ky:** ŠOUL Matěj  
**Studijní obor:** Tělesná výchova a sport  
**Název bakalářské práce:** Sportovní gymnastika hrou pro děti mladšího a staršího školního věku

**Typ bakalářské práce:**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Vedoucí práce:** Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

### **Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Tématem bakalářské práce se autor věnuje problematice, která se nemusí zdát příliš aktuální, avšak se domníváme, že naopak je modernizace tradičních sportů nutná pro jejich přijetí novou méně zdatnou a přetechnizovanou generací dětí. Vytvořený metodický materiál je ukázkou možností zvyšování obecné zdatnosti dětí formou gymnastických cvičení. Přínosem by tento soubor mohl být nejen pro učitele tělesné výchovy všech vzdělávacích stupňů, ale i pro cvičitele a trenéry, kteří vnímají význam gymnastiky v rámci tréninku dalších sportů. Téma si autor zvolil na základě svého zájmu o cvičitelskou a trenérskou práci s dětmi.

Teoretická východiska dané problematiky zařadil na základě vhodných literárních zdrojů, na které se v textu i v závěrečném seznamu odkazuje. Při kontrole plagiátorství nebyla nalezena výrazná podezřelá shoda s jinými zdroji.

Cílem práce bylo vytvoření souboru hravých a motivačních gymnastických cvičení jednotlivců, dvojic či skupin s popisem a názornou fotodokumentací. Autor zařadil různé možnosti vhodných a funkčních cvičení, zajímavých a bezpečných překážkových drah s využitím vlastního grafického znázornění a několik motivačních gymnastických her vhodných do stavby výukové nebo cvičební jednotky dětí zvolené věkové kategorie.

S vedoucí bakalářské práce pravidelně a dostatečně konzultoval při zpracování teoretické i praktické části práce. Zpracovával poznámky a připomínky do textu, avšak prokázal i samostatnost a erudovanost při dílčí přípravě kapitol, při zpracování textů i tvoření fotodokumentace k uvedeným aktivitám.

Cíl práce i dílčí úkoly se splnit podařilo. Obsahově bakalářská práce koresponduje se svým zadáním.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

Jaká hlediska je nutné zohlednit při výběru gymnastických cvičení ve dvojicích a skupinách?

V jakém směru by bylo možné práci rozšířit či doplnit, popř. nabídnout cvičitelům k využití v praxi?

V Plzni dne 27. května 2024

.....  
podpis vedoucího práce