

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Lenka Kubátová představitelkou cyklu experimentálních kreseb a malb na téma „co vidím, když zavírám oči.“ Objasnila okolnosti vzniku práce a interakci tvůrčího procesu.

Vidovou práci považuje práci za originální, oceňuje skoumáním fenomenální vidění. Upozornuje rovněž na možnosti dalšího tvorivého uchopení projektu.

Oponent práce považuje cíle práce za splněné, oceňuje např. didaktický přístup bakalářské práce.

V reakci na otázky vidového, gnomonického a komise studentka objasnila roli bílého podkladu, uvažovala o dalších možnostech rozvíjení tématu v malbě - skoumáním extrémních situací, inspirace srubky, reflektovala schematické postupy, na které upozornila Komise při obhajobě. Vyjádřila se k repetitivním prvkům v malbě.

Komise pozitivně ohodnotila procesualní charakter bakalářské práce.

Klasifikace: rybné

Datum obhajoby: 14.6.2024

předseda: prof. Dalibor Amutný
 místopředseda: dr. Aleš Zapletal
 Prof. Johannes Kirchnermann
 Mgr. Stanislav Petaříček
 Mgr. Navrátilová Potměšilová
 dr. Věra Uhlířová
 Mgr. Jaroslav Havelčík
 Mgr. Monika Pluháčková
 PhDr. Jan Mašek