

## Posudek oponenta diplomové práce

# MOŽNOSTI ROZVOJE ČTENÁŘSKÉ GRAMOTNOSTI U ŽÁKŮ PRVNÍHO STUPNĚ

autorka: Patricie Kadlecová

studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň základních škol

vedoucí práce: PhDr. Eva Lukavská, PhD.

oponent: MgA., Mgr. Roman Černík, katedra pedagogiky FPE ZČU v Plzni

### Cíle a jejich naplnění:

Cílem předložené diplomové práce studentky Patricie Kadlecové je průzkum možností rozvoje čtenářských dovedností u žáků na prvním stupni základní školy. Studentka Patricie Kadlecová se rozhodla teoreticky pojmenovat sledovaný fenomén z různých úhlů pohledu a na malé výzkumné sondě ověřit současný stav v konkrétní pedagogické realitě. Jasně vymezené téma studentka Patricie Kadlecová cíleně nahlédla z pozice mezinárodních výzkumů (PISA), ale také základních přístupů k vyučování. Na základě pečlivé teoretické přípravy se autorka pokusila, v souladu se zacílením své práce, vystavět příkladový program pro realizaci zjištěných a rozpoznávaných příležitostí pro rozvoj čtenářské gramotnosti. Cíle své práce Patricie Kadlecová dokázala naplnit ve vysoké kvalitě jak obsahové, tak formální.

### Formální stránka práce:

Předložená diplomová práce studentky Patricie Kadlecové v rozsahu přes 100 textových stran obsahuje velmi kvalitně zpracované základní části:

- a) teoretickou, v níž jsou vymezena jednotlivá dílčí témata a pro potřeby práce definovány velmi poučeně základní pojmy; k vymezení teoretických souvislostí čtenářské gramotnosti autorka funkčně využila a na vysoké úrovni zpracovala nejsoučasnější oborovou literaturu. Dokázala také svou orientaci v současném stavu a pojetí sledované problematiky; při definování pojmů i ve struktuře problémů vychází Patricie Kadlecová z širokého souboru aktuální odborné literatury (včetně zahraniční); velmi cenné je pro oponenta využití aktuálních školních programů, s nimiž autorka v této části textu pracuje.
- b) praktickou, v níž autorka nabídla ověření situace sledované problematiky v terénu; pracuje funkčně se strukturovaným dotazníkem, pečlivě zaznamenávaným pozorováním a na základě svých poznatků velmi pečlivě, fundovaně konstruuje vlastní metodicky velmi dobře strukturovaný program rozvoje čtenářské gramotnosti.

Text obou částí hodnocené práce je autorkou formulován srozumitelně a přehledně.

### Obsahová stránka práce

Autorka Patricie Kadlecová se ve své práci zabývá konkrétním a pro české školství aktuálním problémem. Sledovanou problematiku vřazuje velmi zručně do současného pedagogického kontextu. V teoretické části nabízí jasně vymezená východiska pro popis sledovaných témat. V praktické části práce pak fundovaně a zacíleně konstruuje výzkumný úkol, který pro čtenáře své práce přehledně a věcně interpretuje. Jako cenné a pro další využití

práce zásadní vidí hodnotitel původní, s výraznou autorskou tvořivostí vystavěný praktický model programu rozvoje čtenářské gramotnosti.

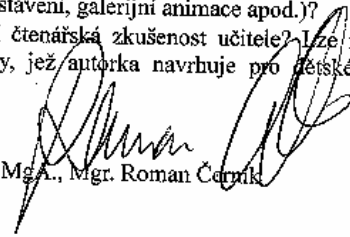
**Celkové hodnocení, poznámky hodnotitele.**

Předložená práce rozsahem, formální stránkou i zaměřením na velmi vysoké úrovni naplňuje požadavky na diplomovou práci. Tato práce může sloužit jako zdroj informací pro ty, jež se zajímají o čtenářskou gramotnost a jako inspirace a zdroj osvědčených námětů pro ty, kteří se chtějí čtenářské gramotnosti věnovat v praxi. Doporučuji k obhajobě.

**Otázky pro obhajobu:**

- Jaké jsou možnosti ve školní praxi využití jiných oborů estetické výchovy k rozvoji čtenářské dovednosti (využití divadelního představení, galerijní animace apod.)?
- Ovlivňuje kvalitu rozvoje čtenářství i vlastní čtenářská zkušenost učitele? Lze i u budoucích učitelů aplikovat podobné postupy, jež autorka navrhuje pro železského čtenáře?

Navržená známka, hodnocení: Výborně  
Dne 12.8. 2012 Ves Touškov

  
Mgr. A., Mgr. Roman Černík