

**Z Á P A D O Č E Š K Á   U N I V E R Z I T A   V   P L Z N I**  
**F a k u l t a   p e d a g o g i c k á**  
**Katedra psychologie**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE**

(Posudek oponenta)

Práci předložil(a) student(ka): Bc. Simona Musilová

Název práce: Arteterapie závislých na alkoholu

Oponoval (u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě): PaedDr. Vladimír Blažek  
(PL v Dobřanech, vedoucí arteterapie)

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Hlavním cílem autorky je prokázat projekci životního klientova příběhu do symboliky obrazu. To se jí daří komparací osobní anamnézy klienta s jeho výtvarným projevem, kdy ji důkladná znalost osobních dat a individuální a kolektivní symboliky obrazu na bázi hlubinné psychologie umožňuje vyznítnout se spekulativním závěrům.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Část teoretická a praktická jsou proporně vyjádřené, autorka nastiňuje problematiku alkoholové závislosti v mnoha jejích aspektech, text je vzhledem k tématu práce vhodně doplněn obrazovým doprovodem.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Po formální stránce byly požadavky, na práci kladené, splněny.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Autorka pracuje s jasně strukturovanými tématy, mapujícími vymezený problémový okruh. Ve své práci otvírá takto vymezené symbolice možnost obsazení i dalšími významy, korespondující s osobní anamnézou klienta. Toto rozvíjení výtvarné symboliky umožňuje získat z úzce vymezeného tématu další údaje, přispívající ke komplexnějšímu klientovu obrazu.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI  
OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Jaký efekt může přinést aplikace arteterapie oproti verbálně vedené psychoterapii?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Výborně

Datum: 21.5.2013

Podpis:



Oponent práce: PaedDr. Vladimír Blažek