

Z Á P A D O Č E S K Á U N I V E R Z I T A V P L Z N I
F a k u l t a f i l o z o f i c k á
K a t e d r a b l í z k o v ý c h o d n í c h s t u d i í

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil(a) student(ka): Tereza Kučerová

Název práce: Žena v asyrské společnosti

Vedoucí práce: Mgr. Kateřina Šašková, Th.D.

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Autorka si klade za cíl zmapování postavení a role ženy napříč společnostmi starověké Asýrie. Toto téma je limitováno množstvím dostupných pramenů, naprostá většina dochovaných textů se totiž týká mužů, myslím však, že se autorka tohoto úkolu zhostila se ctí a cíl práce byl zcela naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Práce je přehledně rozdělena do několika kapitol a podkapitol. První dvě kapitoly nastiňují geografické podmínky Asýrie a podávají stručný přehled asyrských dějin. Následující část je věnována právním dokumentům ze středoasyrského období, tzv. středoasyrským zákonům a harémovým ediktům, jež jsou pro zkoumání postavení ženy v asyrské společnosti nepostradatelnými zdroji informací. Ze středoasyrských zákonů autorka hojně čerpá i v páté kapitole zaměřené na asyrskou společnost a rodinu. Poslední oddíl se zabývá postavením žen v různých vrstvách asyrské společnosti, přičemž autorka po společenském žebříčku postupuje odshora dolů, od asyrských královen po otrokyně. Autorka vychází z bohaté a vhodně zvolené literatury a zdrojů, svá tvrzení pak často dokládá přímými citacemi z primárních pramenů.

Vytkla bych pouze tři drobné nepřesnosti. Na str. 23 autorka píše, že „*Je nám známo devět tabulek pod označení A-J.*“, dále ale píše také o tabulkách K-P. Na str. 37 uvádí, že termín *bīt sinništi* „znamená „*harémová žena*“, přesněji však znamená „*dům žen*“, jak je ostatně uvedeno v odkazovaném zdroji (Solvang, 2003; str. 51) i ve slovníku CAD (díl S, str. 292). Na str. 46-47 autorka tvrdí, že „*Pokud dívka pocházela z bohaté rodiny, věno nezahrnovalo pouze peníze (...)*“, peníze jako takové se však objevují až později.

Práce obsahuje přílohy vhodně doplňující text, mohly by však být ještě bohatší. V textu je na přílohy odkazováno a pomocí odkazů je vnitřně provázán i text práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazyk, jímž je práce psána, je plynulý a kultivovaný a jen vzácně se v něm objevují pravopisné chyby, překlepy či stylistická nedopatření. Citace a odkazy na zdroje uváděných informací splňují požadavky kladené na diplomovou práci, za seznamem literatury a zdrojů je vhodně zařazen i seznam zkratkou použitých v textu.

Grafickou úpravu práce považuji za nadprůměrnou, zvláště oceňuji zvolený typ písma.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Předkládaná práce je na vysoké úrovni, má jasnou strukturu a z hlediska obsahu i formy neshledávám žádné závažné nedostatky. Za nejsilnější část práce považuji kapitolu pátou, jež se zabývá manželstvím ve starověké Asýrii, a kapitolu šestou, v níž autorka mapuje postavení a vliv žen z různých společenských vrstev.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Která kategorie asyrských žen byla podle Vašeho mínění z hlediska dnešních měřítek nejsvobodnější?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

výborně

Datum: 27.5. 2013

Podpis:



Pozn.: Při nedostatku místa použijte přiložený list.