

Průběh obhajoby diplomové práce:

Téma práce:

Výbrané etudy s principem art-therapie pro dlouhodobě hospitalizované pacienty.

Otázky k obhajobě:

1. Uvedte (cca) 3-5 prajomů - klíčových kategorií, kterými byste vyostihla považovali přínos svého projektu pro studovaný obor, a stručně vyvětlete jejich podjermné vztahy (jedná se o jakési skusný odhad centrálních kategorií, které by mohly v budoucích navazujících projektech být podány výzkumnými postupy připadajících studií, kvalitativní teorie, konceptové analýzy apod.). Návrh ověřte k ověření autoritativní kompetence souvčedit a zastředit nábytok klusénot do několika ilustračních konceptuálních prajomů, které nejlépe charakterizují celý výzkumný soubor prajomů.

2. Vyvětete charakteristiku dupiny klientů.

Pri obhajobě autorka práce úspěšně reagovala na otázky a podněty k prajomům a od členů komise. Komise se jednomocně shodla na hodnocení výborné.

doc. Svařík
Heur

dr. Zikmundová

[Signature]

dr. Podlipská A. Podlip
dr. Mašek
dr. Lukavský

Klasifikace: výborné
Datum obhajoby: 26. 2. 2013

Stuhlasi s originalin

Západočeská unjódpis zkoušejícího
Fakulta pedagogická
katedra výtvarné kultury
[Signature]