

20-06-2013



▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce: Koncept obchodu s cukrovinkami**

**Práci předložil(a) student(ka): Barbora Oudesová**

**Studijní obor a specializace: Design, specializace Produktový design**

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a): MgA. Zdeněk Veverka**

- 1. Cíl práce**  
Práce splňuje zadání.
- 2. Technologická specifika**  
Použití PP desek na výrobu pultů by mělo být v textové části konkretizováno.
- 3. Přínos práce pro daný obor**  
V našich podmínkách jde skoro o průkopnický počín.
- 4. Silné stránky díla**  
Tvarová ucelenost. Všechny díly jsou tak ve vyváženém stavu.

**5. Slabé stránky díla**

Možná zkusit nějakou další barvu aplikovanou na povrch, především ve spodních částech pultů. Finalizace modelů.

**6. Hodnocení a navrhovaná známka**

Návrh zachovává tvarovou jednotu a čistotu, s doplňky pak tvoří nenásilný celek. Především tvarování foliovacího stoje je citlivě provedeno. Práci hodnotím jako povedenou. Snad jen provedení modelů by mohlo být pečlivější.

(výborně)

Datum:

20.5.2013

Podpis:

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alena Druhá', written in a cursive style.