

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/13

Jméno studenta: Petra Badinová

Studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

Téma diplomové práce: Využití netradičních prvků při výuce atletiky na 1. stupni ZŠ - běh a skok daleký

Typ diplomové práce

- výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Václav Saleman

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm: výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Předložená diplomová práce předkládá praktické informace o uplatnění netradičních prvků ve výuce atletiky na 1. stupni ZŠ. Cíle a úkoly práce jsou definovány bezchybně. Rovněž metodika vypracování splňuje požadavky na DP. Teoretická východiska počínaje kap. 3.2.4 (s. 15-19) jsou ovšem velmi obsáhlá (citují regulace IAAF) a značně přesahují informace vhodné pro uplatnění na 1. stupni ZŠ. To samé platí pro kap. 3.4 (s. 22-38), která popisuje techniku, rozdíly a pravidla na profesionální úrovni. U pravidel skoku dalekého postrádám zmínku o možnosti "namalovaného prkna" pro děti v kategorii do šesti let (tedy i prvňáčků). Naopak praktická část práce je systematicky a metodicky vhodně sestavena, včetně praktických poznámek a doporučení pro aplikaci v hodinách TV.



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

1. Technika skoku dalekého u dětí mladšího školního věku; nácvik; chyby a jejich odstranění.

V Plzni, dne 11.5.2013


.....
podpis oponenta práce