



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2012/2013

Jméno studenta: Vinterlíková Martina
Studijní obor: Učitelství pro SŠ, Ps-Tv
Téma diplomové práce: Posouzení stupně vývoje koordinace u dětí se sluchovým postižením

Typ diplomové práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Věra Knappová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování BP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autorka si zvolila inovativní a potřebnou práci s dětmi se sluchovým postižením. Po nelehkém navázání spolupráce s MŠ a ZŠ pro sluchově postižené v Plzni otestovala pre a post pohybové intervence dětí nedoslýchavé a neslyšící. Pro potřeby výzkumu aplikovala standardizovaný test MABC-2, který je primárně určen intaktní dětské populaci. Popisná část obsahuje všechny základní informace o celé problematice. V praktické části mohla autorka věnovat více prostoru rozepsání praktické intervence. Vstupní i výstupní testování bylo vhodně okomentováno, výsledky jsou přehledné a srozumitelné. Autorka neopomněla zařadit do práce doporučení a postřehy pro další praxi s těmito dětmi. Testování koordinačních schopností u znevýhodněných jedinců není jednoduché a každé narušení komunikace může vést ke zkreslení výsledků. Autorka byla aktivní ve spolupráci s vedoucí práce, svou práci prezentovala i na studentské vědecké konferenci v Brně.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

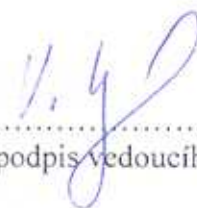
Jaké jsou, podle vás, základní pozitiva cílené pohybové intervence u sluchově postiženého dítěte? Kterou pohybovou aktivitu byste těmto jedincům doporučila do hodin TV?



ZÁPADOČESKÁ
UNIVERZITA
V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ
Katedra TV

V Plzni, dne 17.5.2013


.....
podpis vedoucího práce