

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra historických věd**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil(a) student(ka): **Bc. Barbora Wainerová**

Název práce: **Islám v somálské kultuře**

Vedoucí práce: **PhDr. Jan Záhořík, Ph.D.**

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl naplněn):

Cílem práce bylo analyzovat postavení islámu v somálské kultuře s důrazem na jeho vybrané formy a specifika. Cíl práce byl splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Autorka si vybrala vcelku aktuální a dynamické téma, zaměřené na islám v somálské kultuře, i když zde by se spíše slušelo nazvat práci o něco šíře, neboť obsahově práce překračuje hranice kultury a dotýká se i aspektů politických. Práci založila na dostupných tištěných i internetových zdrojích a literatuře a dosáhla vcelku uspokojivého výsledku.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Práce by si zasloužila ještě jednu jazykovou revizi, na kterou patrně již nebyl čas (především je někdy chaos v čárkách), na literaturu je odkazováno v pozn. pod čarou, kapitoly jsou členěny přehledně, všem se dostává zhruba stejného prostoru. Přílohy nejsou.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Celkový dojem z předložené BP není rozhodně špatný, autorka prokázala dobrou orientaci v daném prostředí, snažila se zachytit podoby v islámu ve společenských a politických souvislostech současného Somálska, nicméně zde se právě zřejmě dostáváme k hlavnímu bodu kritiky. Původní název zněl „Islám v somálské kultuře“ a výsledkem je daleký přesah do socio-politických reálií. Lepší vymezení a „zakotvení“ tématu by neškodilo. Přinejmenším mělo dojít k určitému doplnění či změně názvu. Zároveň na mnoha místech je patrná nedostatečná jazyková kontrola. Ocenit je naopak třeba poměrně rozsáhlý



badatelský materiál, který je k nahlédnutí v seznamu literatury. Tématu by bylo zajisté vhodné se věnovat i do budoucnosti v rámci DP, kde by mohlo dojít k rozvinutí některých nastíněných témat.



Faci (předložka) studentika) Bc. Barbora Hájková

Pracovní úkol: téma v somalické kultuře

Veřejný úkol: téma Jan Záborský, Ph.D.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. CÍL PRÁCE (uvést, do jaké míry byl naplněn)

Cílem práce bylo analyzovat postavu islámu v somalické kultuře a důrazem na jeho význam formy a epodika. Cíl práce byl splněn.

2. OBHAJOVÉ ZPRÁVOVÉI (uvést, v jaké míře byly naplněny) a výstřední práce vhodné

Autorka si vybrala velmi aktuální a významné téma, zaměřené na islám v somalické kultuře. K tématu bylo provedeno velmi důkladné a rozsáhlé výzkumné a literární zpracování. Práce je velmi dobře strukturovaná a obsahuje všechny potřebné informace. Práce je velmi dobře zpracovaná a obsahuje všechny potřebné informace.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě):

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (uvést, v jaké míře byla naplněna) a výstřední práce vhodné  
Spíše se kloním k **velmi dobře**

Práce by si zasloužila ještě jednu jazykovou korekturu. Na některých místech je třeba upravit interpunkci a některé slova. Práce je velmi dobře zpracovaná a obsahuje všechny potřebné informace.

Datum: 9.5.2012

Podpis:

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELI (uvést, v jaké míře byla naplněna) a výstřední práce vhodné

Pozn.: Při nedostatku místa použijte příložený list.  
Cílový dojem z předložky BP není rozhodně BP. Práce je velmi dobře zpracovaná a obsahuje všechny potřebné informace. Práce je velmi dobře zpracovaná a obsahuje všechny potřebné informace.