



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suomar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Bakalářské práce

**Název práce: Čas v obrazech – cyklus stylizovaných fotografií
o lidských osudech**

Práci předložil(a) student(ka): Jana Wimmerová

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání

Posudek vedoucího práce

Práci hodnotil(a): PhDr. Jan Mašek, Ph.D.

1. Cíl práce

Cíle práce – vytvoření cyklu fotografií věnovaných životu a osudům seniorů lidem byl ve svém celku splněn. Teoretická část diplomové práce dobře popisuje jak inspirující autory podobně zaměřených cyklů, tak i souvislosti prostředí a života dokumentovaných seniorů.

2. Obsahové zpracování

Proporcionálnita práce z hlediska teoretické a vlastní praktické části je odpovídající. Bohaté obrazové přílohy velmi vhodně doplňují teoretickou část práce. Je zde nutné ocenit komunikativní přístup diplomantky - dokumentaristky, která přes nedůvěru vybraných seniorů, často složité světelné poměry i omezené možnosti dokázala zachytit vcelku přehledně jejich soukromí.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Technické provedení teoretické části práce i provedení fotografického cyklu je bez připomínek. Fotografie mají odpovídající kvalitu včetně techniky fotografování i tisku.

4. Formální náležitosti

Jazykový projev a grafická úprava práce je ve svém celku bez připomínek - text je psaný čtivě a přehledně.

5. Stručný komentář hodnotitele

Rozsah práce je odpovídající, autorka zachytila celkem život 3 seniorů v základním rámci 4 charakterizujících fotografií. Velmi dobře autorka popisuje život seniorů a v duchu zadání práce pěkně reflektuje jejich životní příběhy. Je škoda, že asi např. často omezená pobytu se seniory a celkově omezené možnosti pořizování fotografií měly zřejmě vliv na různorodost zachycených scén a stylizační zajímavost či bohatost obsahu fotografií. Je třeba ocenit, že autorka nad rámec zadání práce popisuje i možné využití tématu práce na střední umělecké škole, byť popis navrhovaného projektu je pouze orientační.

6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

7. Navrhovaná známka

Velmi dobře.

Datum: 16.8.2013

Podpis: PhDr. Jan Mašek, Ph.D.

