

20. 06. 2013

▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA M.B.

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Má mysl

Práci předložil(a) student(ka): Hana Dýcková

Studijní obor a specializace: Sochařství, Socha a prostor

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): prof. akad. soch. Jiří Beránek

- 1. Cíl práce (a jeho naplnění):** Bylo měno, se dosavadní poraha práce
musí jít do konkrétního prostoru,
a osvobodit se od grafické podoby dosavadních zřetel.
Posadit se ke své práci myšlenkami a prací dostala
další rozměr.
- 2. Technologická specifika (technická inovace):** Pohled na materiály se dle od rádku
mění. V jistém příkladu používá "starejšo"
nebo klasického materiálu - jako je v daném případě
bávaní, je naprosto experimentem a inovací.
Je povít jinak a v jiném příkladu. Teprve nový smysl,
dává materiálům nový vzhled.
- 3. Přínos práce pro daný obor**
Práce byla nový pohled na povídku kameal.
Musí mít v sobě osifikovanou individuální práci
a tím se objevit příležitost "přelom":
"Jsem chován jak o takto, na své práci jako kdyby
povídku mu!" ~~to mi~~ To mi přelomuje autorskou
realizaci

