

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM,  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA (UJD.)

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: Cyklus autorských knih na téma "Kniha jednoho listu"

Vedoucí práce: Soukupová Petra, MgA. Mgr. , navržená známka: 2

Oponent práce: Kocman Jan, MgA. Mgr. , navržená známka: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

- Co bude dleč s "Kniha jednoho listu?"
- Je určena pro děti Kubu, bude to jeho první kniha
- Co je to podle knihy jednoho listu? To není kniha, ale dílnička pro děti.
- Jaké to byly dílničky knihy, je to symbolické vyjádření knihy a knihovny zároveň.
- Typografie je jednoduchá.
- Jediná věc je slovo o porozumění slovu; přímé věci, vzhledem ke věci, plus styl.

**Členové zkušební komise:**

Doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

Prof. akad. mal. Boris Jirků

Dušan Brozman, M.A.

Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Mgr. Petra Soukupová

M.A. Barbara Šalamounová

Doc. akad. mal. Margita Titlová

Klasifikace: **VELMI DOBRĚ**

Datum obhajoby: 17. června 2013

podpis zkoušejícího

20. 06. 2013

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI  
Ústav umění a designu  
studijní referát

▶ ÚSTAV UMĚNÍ A DESIGNU  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

KOPIE SE SHODUJE S ORIGINÁLEM.  
OVĚŘILA STUDIJNÍ REFERENTKA UUD.

## Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce \*)

**Název práce:** Cyklus autorských knih na téma "Kniha jednoho listu"

**Práci předložil(a) student(ka):** Martina Baloghová

**Studijní obor a specializace:** Ilustrace a grafika, specializace Kniha a tvarování papíru

### Hodnocení vedoucího práce

**Práci hodnotil(a):** MgA. Mgr. Petra Soukupová

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn.

**2. Technologická specifika**  
(technická inovace):

Studentka zpracovala bakalářskou práci na téma Kniha jednoho listu. Vytvořila tak autorský objekt, ve kterém zkombinovala multimediální instalaci s klasickou knihou. Hlavním hrdinou knihy je malý chlapec Jakub „námořník“ a jeho svět, který nám autorka zprostředkovává skrze fotografické ilustrace a zvukový záznam čtený Jakubem. Celý cyklus propojuje téma jednoho listu v několika podobách.

### 3. Přínos práce pro daný obor

Přínos bakalářské práce vidím hlavně v rozšíření autorčiných obzorů a získání pro ni nových zkušeností.

### 4. Silné stránky díla

Za silné stránky díla považuji propojení multimediální instalace s klasickou knihou.

### 5. Slabé stránky díla

Za slabší stránku považuji zpracování „velké knihy“ – např. přebal knihy by bylo možné dotáhnout výtvarně dál, zpracovat ho jinak. Dále si myslím, že by bylo pro studentku přínosné konzultovat její práci u pedagogů z ateliéru multimédia.

### 6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Doporučuji hodnocení velmi dobře.

Datum: 22. 5. 2013

Podpis:

