

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Survivor

Vedoucí práce: Morávek Jan, MgA., navržená známka: 2

Oponent práce: Barta Jiří, Prof. akad. mal., navržená známka: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce (nejprve formou prezentace na PC a následně formou instalace díla ve výstavním prostoru). Poté byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Následně byla komise seznámena s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka předala komisi svůj film s délkou cca 4 min.

Kritiky a připomínky:

Mgt. Morávek klidně přivítal mix animací a technik
v tech. kresbě filmu a uvedl, že příjmem byla dostatečná
stopa práce.

Doc. Merta se líbil etický patos - psychiit lidstvo.

Bc. Aubrecht: "Ke filmu pomáhá slogan, že světlo se děje
mrazy, korespondoval s tím číslo programu?"

Studentka: "Ano."

Mgt. Krysl: "Proč jste nepracovala digitální sam?"

Studentka: "Dělela jsem analogový sam. Člátek jsem
programy jízny oddělit. Digitální sam by
splynul."

Doc. Dopitová: "Co byste přidala jinak?"

Studentka: "Ani bych to již nedělala. Je to poněkud slovy.
Ale jinak bych přidala více vizuální složky. Jinak jsem
spokojena."

Členové zkušební komise:

Prof. akad. mal. Jiří Barta —

Doc. akad. mal. Vladimír Merta

BcA. Vojtěch Aubrecht

Mgr. Bc. Barbora Dlouhá —

Doc. MgA. Milena Dopitová

Peter Fašianok —

akad. mal. Pavel Koutský —

MgA. Michal Krysl

Prof. akad. mal. Adéla

Matasová-Teisingerová

Mgr. Lenka Merglová Pánková —

MgA. Jan Morávek

Mgr. Milan Svatoš

MgA. František Vaša —

Ivan Vít

Klasifikace: VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 13. června 2013

.....
podpis zkoušejícího