

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Vedoucí práce: Ph.D. Jitka Bilková Ph.D.

Oponent: Mgr. Petra Hečková Ph.D.

Téma: Specifika evropského umění na základě komparace s uměním východním: Francouzské malířství doby klasicismu a české tradici malířství

Průběh: Autorka práce popisuje svoji práci, komise se zabývá posudky. Autorka odpovídá na otázky v posudcích. Ved. komise a vedoucí práce poukazují na nedostatky ve výběru literatury. Studentka vysvětluje svoji volbu, stává se i sebekriticky k výběru svých pramenů. Mgr. Blahutková Ph.D. položí otázku na jeden z pramenů (Diderot). Otázka je zodpovězena.

Klasifikace: velmi dobře.....

Datum obhajoby: 5. června 2013

.....  
podpis zkoušejícího