

Průběh obhajoby diplomové práce: - 1. OT

Přímá rozbíhala děla W.O. Mouta pro jiné se zaměřením
na interpunkční prostor jedné operní role. Diplomantka
přehledně řajnu o téma a živě reagovala
na podněty a otázky oponeuta a ved. práce

SLAVÍKOVÁ Slava
TEIFERLÍKOVÁ Těpček
BEZDĚK Zelený

Klasifikace: velmi dobře

Datum obhajoby: 27. 4. 2013

.....
podpis zkoušejícího